

اولین کتابخانه و اولین کتابفروشی خوی

مجید جلیسه

درآمد

استاد ایرج افشار در پی درگذشت فرزندش بابک تصمیم می‌گیرد به جای مراسم مرسوم سوگواری کتابی با عنوان کتابفروشی به یاد او منتشر نماید. این کتاب حاوی جوانب مختلف پیشه گرامی کتابفروشی است؛ زیرا بابک مدت چهارده سال به آن رشته پرداخته و بدان دلبستگی داشت. جلد اول این مجموعه به خواستاری ایرج افشار و با همکاری عبدالحسین آذرنگ، علی دهباشی، سیدفرید قاسمی و نادر مطلبی کاشانی در پانزدهم اسفند سال ۱۳۸۳ توسط نشر شهاب منتشر می‌گردد. و بعد از آن جلد دوم نیز در سال ۱۳۸۷ توسط انتشارات خجسته منتشر می‌گردد.

جناب استاد صدرایی خویی نیز به دعوت و درخواست مرحوم ایرج افشار مقاله‌ای با عنوان «کتابفروشی در خوی» در این مجموعه به نگارش درمی‌آورد. این مقاله تلاشی ارزشمند در شناساندن یکی از مهم‌ترین و با سابقه‌ترین پایگاه‌های فرهنگی شهر خوی یعنی کتابفروشی هاست. بی‌شک بعد از مساجد، مدارس علمیه و مدارس جدید کتابفروشی‌ها از مهمترین پایگاه‌های فرهنگی و مردمی هر شهر و دیار به شمار می‌روند که در گسترش دانایی و فرهنگ در شهرها نقشی پررنگ و ارزشمند داشته و دارند. شناسایی و شناساندن این پایگاه‌ها امری بایسته برای آشنایی با سابقه فرهنگی شهرها و چگونگی گسترش دانش و علم در آن دیار و البته قدردانی از بانیان این پایگاه‌های فرهنگی است که عمری با تلاش و هزینه شخصی خود در تعالی دانش مردمان تلاش نموده‌اند، و صد البته تشویقی‌ست برای کتابفروشان معاصر تا به جایگاه ارزشمند خود

واقف گردند. به همین مناسبت و با توجه به اسناد تازه‌یابی که در مجموعهٔ شخصی خود و دیگر مجموعه‌ها دست یافت، با استفاده از مقالهٔ ارزشمند استاد صدرايي خويي دست به نگارش این مقاله در معرفی اولین کتابخانه و کتابفروشی در خوی نمود. امید است که هم مقبول حضرتشان افتاد و هم اهالی خوی با ارائهٔ اطلاعات بیشتر بر این مقاله به تکمیل این سابقهٔ فرهنگی ارزشمند همت گمارند.

اولین کتابخانه و کتابفروشی در خوی

قدیمی‌ترین کتابخانهٔ شخصی که در شهر خوی سراغ داریم کتابخانهٔ شخصی شیخ الاسلام خويي است که وی همهٔ نسخه‌های خطی آن را در رمضان سال ۱۲۳۰ ق وقف دو پسر خود (فتح‌الله و آقانی) و خواهرزاده‌اش (احم شریف حسینی) نموده و آنها را «موقوفات رمضانیهٔ ۱۲۳۰» نامیده است. موقوفات رمضانیه پس از واقف در دست خاندان وی - که سمت شیخ الاسلامی خوی را تا سال ۱۳۱۱ ق برعهده داشتند - بوده و پس از آخرین شیخ الاسلام این خاندان در خوی - شیخ الاسلام فتح‌الله بن محمدرضا ابن فتح‌الله بن ابراهیم شریف حسینی خويي - تعداد ۱۲۵ نسخه از آنها به کتابخانهٔ مدرسهٔ نمازی خوی منتقل شده و هم‌اکنون در آنجا نگهداری می‌شوند.^۱

طی راپورتی که در تاریخ ۶ حوت سال ۱۳۰۳ شمسی توسط حکومت خوی راجع به توسعهٔ معارف به وزارت معارف و اوقاف ارسال گردیده ضمن اشاره به راه‌اندازی یک باب مدرسهٔ ابتدایی و یک باب مدرسهٔ متوسطه اعلام می‌شود که:

«یکباب قرائت‌خانهٔ عمومی باین مؤسسات علمی اضافه شده و مردم از مطالعه و قرائت هنر و جرائد و مجلات و کتب قدیمه و جدیده استفاده مینمایند»^۲

آنچه از این راپورت می‌توان برداشت نمود این است که در سال ۱۳۰۳ ش برای اولین بار در شهر خوی قرائت‌خانه‌ای عمومی راه‌اندازی می‌گردد که عموم مردم امکان مطالعهٔ روزنامه، مجله و کتاب‌های قدیمی و جدید را در این قرائت‌خانه پیدا می‌نمایند. امکانی که تا پیش از این برای اهالی خوی فراهم نبود.

در احصائیه کتابخانه‌ها و کتابفروشی‌ها در خرداد سال ۱۳۱۴ ش در ذیل آذربایجان غربی از یک کتابخانه و یک کتابفروشی در خوی یاد می‌گردد. اولی کتابخانهٔ حکمت بدری که در سال ۱۳۰۰ تأسیس گردیده است و دیگری کتابفروشی شرکت سنائی که سال تأسیس آن سال ۱۳۰۵ درج گردیده است.^۳

۱. جهت اطلاع بیشتر دربارهٔ این کتابخانه رجوع کنید به: فهرست نسخه‌های خطی مدرسهٔ نمازی خوی، علی صدرايي خويي، تهران، انجمن آثار و مفاخر فرهنگی؛ دفتر نشر میراث مکتوب، ۱۳۷۶، ص ۱۰. و همچنین سلسله مقالات «کتابخانهٔ وقفی شیخ الاسلام خويي»، علی صدرايي خويي، وقف میراث جاویدان، شماره ۶۹، بهار ۱۳۸۹، صص ۴۹-۷۴. «باغ ارغوان، کتابخانهٔ وقفی شیخ الاسلام خويي (۲)» علی صدرايي خويي، وقف میراث جاویدان، شماره ۷۰، تابستان ۱۳۸۹، صص ۶۷-۹۲. «باغ ارغوان: کتابخانهٔ وقفی شیخ الاسلام خويي (۳)» علی صدرايي خويي، وقف میراث جاویدان، شماره ۷۱، پاییز ۱۳۸۹، صص ۹۱-۱۲۴.

۲. گزارشی از وضعیت عملکرد ادارهٔ معارف خوی، ش ۲۷۵۳۲/۲۹۷، سازمان اسناد ملی ایران.

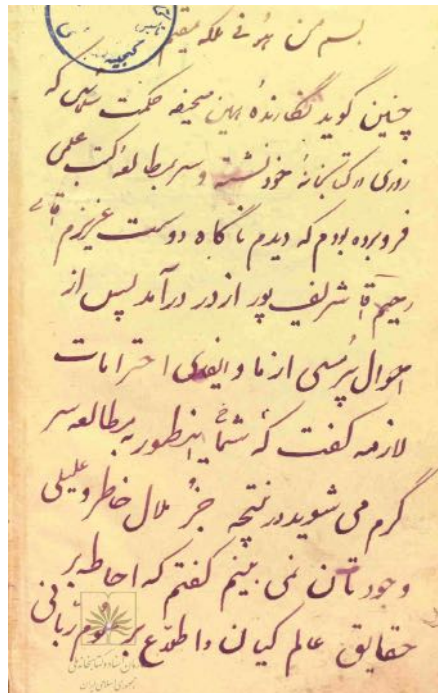
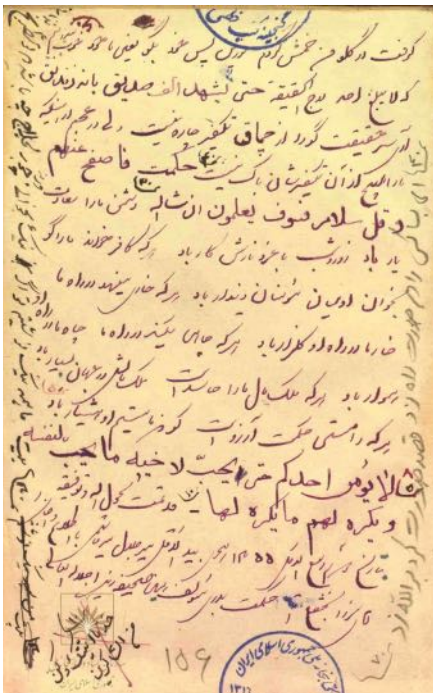
۳. «احصائیه کتابخانه‌ها و کتابفروشیهای ایران در خرداد سال ۱۳۱۴» (کتابفروشی) ۲۲۳۲.

کتابخانه حکمت

آنچه درباره کتابخانه حکمت سراغ داریم بسیار اندک است. استاد صدرایی خویی در معرفی حکمت اینچنین می‌گوید:

«کتابفروشی حکمت: مرحوم حکمت از دبیران شهر خوی بود و آثاری تألیف کرد که به چاپ نرسیده است. حکمت کتابفروشی معتبری در خوی داشت و از این طریق کتابخانه معتبری تشکیل داده بود که دارای نسخ خطی نفیسی بود و معلوم نشد پس از درگذشت وی سرنوشت کتابخانه‌اش به کجا انجامید.»^۱

حاج میرزا بخشعلی حکمت بدری که از او با نام میرزا بخشعلی آغازاده سلماسی نیز یاد شده، ملقب به حکمت سلماسی و حکمت بدری نیز بوده است. وی از جمله عالمان خطه سلماس و ساکن در خوی بوده که از تألیفات وی می‌توان به کتاب در عالم هیچ چیز تازه نیست یاد نمود. وی این کتاب را به درخواست یکی از دوستانش به نام رحیم شریف‌پور در یک مقدمه، یک فصل و یک نتیجه نگاشته است. نسخه‌ای از این کتاب به تاریخ دوم ربیع الاول سال ۱۳۵۵ به خط میرجلال میرقاسمی کتابت شده که این نسخه در حال حاضر در کتابخانه ملی موجود است.^۲



تصویر صفحه آغاز و انجام کتاب در عالم هیچ چیز تازه نیست (کتابخانه ملی - ش ۵-۶۷۳۷)

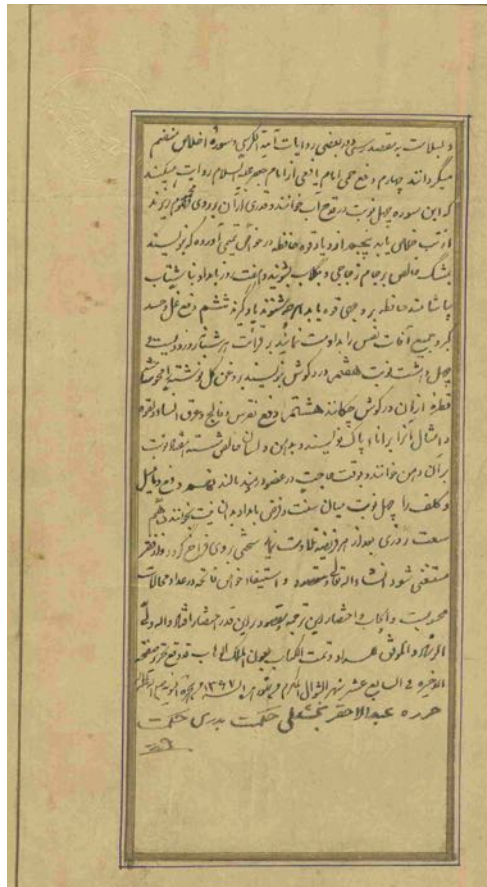
۱. «کتابفروشی در خوی»، (کتابفروشی)، ۱۱۰۲.

۲. فهرستگان نسخه‌های خطی ایران، ۴۶۴/۱۴.

همچنین نسخهٔ خطی از کتاب جواهر التفسیر حسین بن علی کاشفی (د ۹۱۰ق) در کتابخانهٔ دانشگاه به شمارهٔ M۸۸۱۹ سراغ داریم که توسط اصغر مهدوی به تاریخ ۱۱ اسفند سال ۱۳۵۲ به کتابخانهٔ مرکزی دانشگاه تهران اهدا شده است و احتمالاً از ممتلكات حکمت بدری بوده است و برگ آخر این نسخه توسط وی کتابت شده و ترقیمهٔ آن اینچنین آمده است:

«... تمت الكتاب بعون الملك الوهاب قد وقع تحرير صفحة الاخيرة في السابع عشر شهر الشوال المكرم من شهور هذه السنة ۱۳۶۷ هجرة النبوية صلى الله عليه وآله حرره عبدالحقرخشعلی حکمت بدری حکمت»^۱

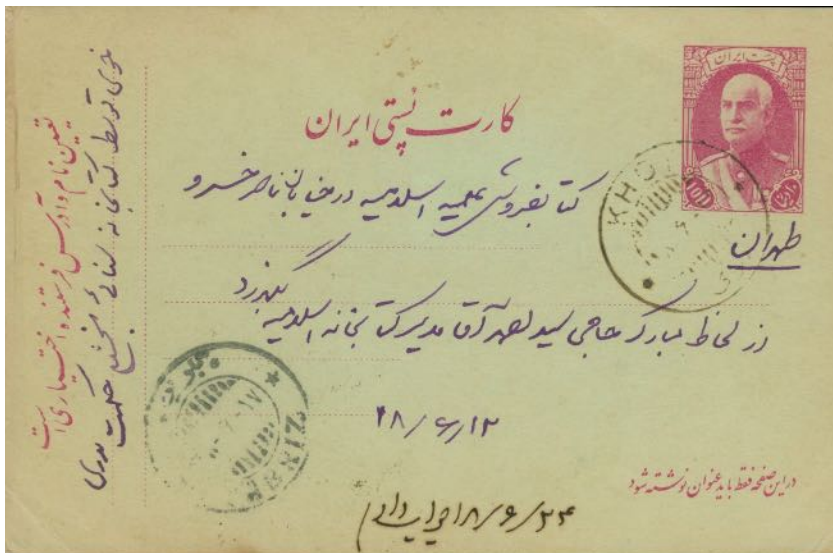
از حکمت بدری موقوفاتی هم برجای مانده که در حال حاضر فعال است. از معدود اسناد برجای مانده از بخشعلی حکمت بدری می‌توان به نامه‌ای که از وی به واسطهٔ کتابخانهٔ سنایی برای حاجی سیداحمدآقا مدیر کتابفروشی علمیه اسلامیة تهران به نگارش درآمده اشاره نمود. این نامه در تاریخ ۱۲ شهریور سال ۱۳۱۸ نگاشته و ارسال شده است که متن آن بدین قرار است:



ترقیمهٔ کتاب جواهر التفسیر به دست خط
حاج میرزا بخشعلی حکمت بدری
(دانشگاه تهران- شمارهٔ M۸۸۱۹)

با نغمه تم حرّات فائقه و طهارت خلدی و اراکند
 از طاعت معروضه و در دلی خلدی و در دلی
 چون حاکم از صحبت و سلسله از خود با روی خود لذت
 میرسد و خوشتر قی کردید و آنچه را جع به اتمام
 نفس آهن رستگار بر مقام فرموده بودید طبعی
 لطفاً در ارسال آن تسبیح فرمایید و لطیف محله
 باقی آن هم در محضر انور آقا که بجا آن استند
 اقدامات خود فرموده و بهجت که رند نجه اند
 در نوبه حنفی که ب نفس زبان نرسد باری
 که در احوال عقیقه صحیح که لند فکار بی حد
 با در نظر گرفتن اسلوب قلم جدید و اقتضای آن
 عصر حاضر تا کنون ندیده ام و در بیان در لغت
 از حضرت معظم الشکرات فوق العاده دارم
 و در قیمت کتاب دران امیر معری و دیوان معری
 موجود باشد در قوم فواید و از کتابخانه دیوان
 حکمرانی را اگر به سه تومان ده خریدید با کید
 از حضرت عالی به نام قرآن قبول نمی کنم
 چون از قول فدوی بنامی آقا جان در تحت تدبیر
 خان رسیده سلام رسانید بخشش حکمت بدین

«با تقدیم احترامات فائقه و اظهار مراتب اخلاص و ارادتمندی را اطلاعا معروض میدارد که چندی قبل مرقومه مبارکه زیارت چون حاکی از صحت و سلامتی آنوجود مبارک بود لذا موجب مسرت و خوشوقتی گردید. آنچه راجع به اتمام کتاب نفیس آئین رستگاری^۱ مرقوم فرموده بودید اطلاعی مستدعیم لطفا در ارسال آن تسریع فرمائید و بطبع مجلدات باقی آن هم از محضر انور آقای کتابچیان استدعا داریم اقدامات مؤثر فرموده و همت گمارند بجهت اینکه فدوی در نوبه خود همچون کتاب نفیس بزبان شیرین یارسی که در اصول عقاید صحیح که پسند افکار معاصرین گردید با در نظر گرفتن اسلوب قلمی جدید و اقتضات روش عصر حاضر تاکنون ندیده‌ام و در همین ذریعه سامیه از حضرت معظم له تشکرات فوق العاده داریم. و دیگر قیمت کتاب دیوان امیرمعزی^۲ و دیوان مغربی^۳ اگر موجود باشد مرقوم فرمائید و از کتابخانه گنج دانش دیوان بحری^۴ را اگر به سه ۳ تومان دهد خریده باشید که بنده از حضرت عالی به ۳۳ قران قبول مینمایم منتظر جوابم از قوی فدوی بتمامی آقایان که در تحت مدیریت تان هستند سلام رسانید. بخشعلی حکمت بدری»



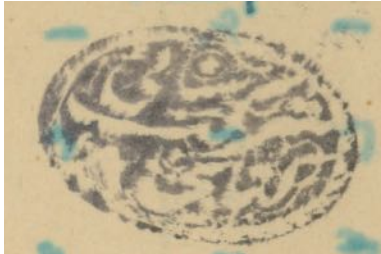
کارت پستی و نامهٔ بخشعلی حکمت بدری به کتابفروشی علمیهٔ اسلامیة و درخواست خرید کتاب (مجموعهٔ شخصی-قم)

۱. آئین رستگاری، ابراهیم کتابچیان، تهران، کتابفروشی اسلامیة، ۲ جلد، ۳۰+۳۰ ریال، ۱۳۱۸.
۲. دیوان امیرالشعراء محمدبن عبدالملک نیشابوری متخلص به معزی: متضمن قصاید و غزلیات و مقطعات و مشتمل بر حوادث تاریخی پنجاه سال از ایام سلطنت سلاجقه، بسعی و اهتمام عباس اقبال، تهران، کتابفروشی اسلامیة، ۸۳۲ ص، ۲۰۰ ریال، ۱۳۱۸.
۳. دیوان شمس مغربی، شمس مغربی، محمدشیرین بن عزالدین، ۹۷۵۰-۸۰۹۰ ق. تهران، کتابفروشی اسلامیة، ۱۲ ریال، ۱۳۱۸.
۴. دیوان بحری قزوینی

کتابخانه شرکت سنائی

مؤسس این کتابفروشی میرزا عبدالله سنائی است و تاریخ تأسیس این کتابفروشی در احصائیه کتابخانه‌ها و کتابفروشیها در خرداد سال ۱۳۱۴ که پیش از این اشاره گردید سال ۱۳۰۵ اشاره شده است. قدیمی‌ترین کتابی که چاپ آن توسط این کتابفروشی انجام شده و اطلاع برآن حاصل گردیده است، کتاب تمدن اسلام تألیف شیخ قاسم واعظ مهاجر خوبی (د: ۱۳۲۳ق) است که به سال ۱۳۱۲ش چاپ و منتشر شده و در پشت جلدش دربارهٔ فعالیت این ناشر چنین آمده است: «در کتابخانه شرکت سنایی اقسام کتب علمی تاریخی ادبی و السنه خارج و سایر لوازم تحریر موجود و هرگونه سفارش را از تمام نقاط قبول و متعهد می‌شود که به نازل‌ترین قیمت و اسرع وقت انجام دهد»

در مهری که از این کتابفروشی سراغ داریم، عدد ۱۳۱۰ را می‌بینیم، که به نظر همین سال دقیق‌ترین و مستندترین تاریخ برای سال تأسیس کتابفروشی سنایی خوی است. مهر این کتابخانه به شکل بیضی و در اندازه ۵/۲ در ۸/۱ سم و با سجع «کتابخانه شرکت سنایی (۱۳۱۰)»



تصویر مهر کتابخانه شرکت سنائی برگرفته از فاکتورهای فروش این کتابفروشی (مجموعه شخصی - قم)

دو مجموعه فاکتور از این کتابفروشی در مجموعه آرشیو شخصی ام موجود است، که از چند حیثیت قابل بررسی و ارائه است. انتشار فاکتور اختصاصی حکایت از نظم و دسیپلین این کتابفروشی دارد. با نگاهی به همین دو مجموعه فاکتور که با نظم و دقت ثبت شده است می‌توان اینگونه برداشت نمود که میرزا عبدالله سنائی فردی باسواد، دقیق و منضبط بوده است. از طرف دیگر با بررسی این دو فاکتور می‌توان محتوای کتاب‌های این کتابفروشی و شکل فعالیت و نوع کتاب‌هایی که در این کتابفروشی به فروش می‌رفته است را مشخص نمود. در بالای فاکتور این کتابفروشی نیز چنین آمده است:

«همه جور کتب و زارتی و کلاسی بقیمت مناسب بفروش میرسد و سفارش مطبوعات پذیرفته میشود»

از همین آگهی کاملاً مشخص است که کتابفروشی سنائی تمرکز اصلی‌اش بر روی فروش کتب درسی بوده و البته سفارش چاپ نیز می‌پذیرفته و انجام می‌داده است. بعید می‌دانم که در آن روزگار چاپخانه‌ای در خود شهر خوی وجود داشته باشد اما احتمالاً سفارشات چاپ از طریق چاپخانه‌های شهرهای بزرگ نزدیک به خوی انجام می‌گرفته است.

اولین فاکتور در تاریخ ۳۰ شهریور تا ۳۰ آبان سال ۱۳۱۶ به نام آقای حاجی محمدقلی خان شهیدی

صادر شده است. محمدقلی خان شهیدی از قرار معلوم نماینده و مباشر حاج میرزا علیقلی شهیدی از اربابان شهر خوی بوده است. شهیدی‌ها در خوی از بازماندگان حاجی میرزا عبدالله خویی فرزند حاجی تقی بیگ از بیگلرزادگان دنبلی خوی بوده‌اند که قبلاً به حاجی تقی بیگلر شهرت داشتند و نام خانوادگی شهیدی را برای خود برگزیده‌اند.^۱ این مجموعه فاکتور در ابعاد ۱۳/۲ در ۲۱/۵ سم، دارای ۵ ستونی اصلی، شامل سه برگ و دربردارنده ۵۲ قلم جنس اعم از کتاب، دفتر خطکش و ... است. در جلوی هر عنوان مقدار و قیمت به ریال و دینار و در خارج از جدول فاکتور نام فردی در جلوی هرکدام از اقلام آمده است. به نظر می‌رسد هرکتاب از این اجناس برای کسی بوده چنانچه قیمت و نام فردی جلوی هرکدام از اقلام ذکر شده است.

کتاب‌های که در فاکتور آمده است به قرار زیر است:

۱. کتاب انگلیسی؛ ۲. کتاب سوم؛ ۳. کتاب چهارم؛ ۴. جزومه؛ ۵. رهبر نقاشی؛ ۶. مبادی عربیه؛ ۷. بوستان امیرخیزی؛ ۸. قطعات اول؛ ۹. هندسه بی‌رشک؛ ۱۰. متدد انگلیسی اول؛ ۱۱. متدد انگلیسی دوم؛ ۱۲. تاریخ طبیعی اول؛ ۱۳. تاریخ طبیعی دوم؛ ۱۴. شیمی اول؛ ۱۵. تاریخ عمومی؛ ۱۶. جغرافی اول؛ ۱۷. دستور؛ ۱۸. گلستان جلد اعلان؛ ۱۹. جبر والا؛ ۲۰. مدارج؛ ۲۱. قطعات دوم؛ ۲۲. جغرافی دوم؛ ۲۳. کتاب اول؛ ۲۴. سرمشق امیر؛ ۲۵. میزان الانسان جلد اول؛ ۲۶. میزان الانسان جلد دوم؛ ۲۷. مدارج دوم؛ ۲۸. فیزیک اول؛ ۲۹. کتاب چهارم؛ ۳۰. حساب؛ ۳۱. نامه‌نگاری؛ ۳۲. گرامر انگلیسی؛ ۳۳. حساب رهنما

اقلامی که در فاکتور درج گردیده عبارتند از:

۱. دفتر بغلی؛ ۲. دفتر خشتی ۲۰ ورقی؛ ۳. دفتر رسامی؛ ۴. نقاله؛ ۵. گونیا؛ ۶. مداد سایه؛ ۷. دفتر رسامی؛ ۸. دفتر نقاشی؛ ۹. مداد سایه؛ ۱۰. پرگار قلمدار؛ ۱۱. خطکش فلزی؛ ۱۲. دفتر خشتی ۱۰۰ برگ؛ ۱۳. دفتر دوخط ۵۰ برگ؛ ۱۴. دفتر خشتی؛ ۱۵. کاغذ رسامی؛ ۱۶. دفتر؟ فاکتور دوم صورت‌حسابی است که برای آقای عبدالعلی خان به تاریخ ۱۰ آبان سال ۱۳۱۷ صادر شده است. این فاکتور در ابعاد ۱۳/۲ در ۲۱/۵ سم، شامل سه برگ و دربردارنده ۳۷ قلم جنس اعم از کتاب، دفتر، مداد و ... است.

کتاب‌های که در فاکتور آمده است به قرار زیر است:

۱. فارسی پنجم؛ ۲. تاریخ ۵ و ۶؛ ۳. جغرافی ۵ و ۶؛ ۴. هندسه ۵ و ۶؛ ۵. دستور ۵ و ۶؛ ۶. فارسی پنجم؛ ۷. کتاب دوم؛ ۸. تاریخ ۵ و ۶؛ ۹. جغرافی ۵ و ۶؛ ۱۰. آیات منتخبه؛ ۱۱. دستور؛ ۱۲. میزان الانسان؛ ۱۳. بدایه العربیه جلد اول.

همچنین اقلام این فاکتور عبارتند از:

۱. مداد سیاه؛ مداد پاکن؛ مداد تراش؛ دفتر ۲۰۰ برگی؛ دفتر خشتی ۱۰۰ برگ؛ دفتر نقاشی؛ کاغذ خط‌دار؛ دفتر مشین؛ دفتر ۲۰ برگ؛ تمثال حضرت؛ دفتر ۲۰۰ برگ؛ دفتر ۱۰۰ برگ؛ دفتر ۶۰ برگ

در پشت هردو فاکتور متنی مبنی بر تصفیه حساب فاکتورها با تاریخ و مهر کتابفروشی درج شده است.

با نگاهی به اسامی اقلام و کتاب‌های موجود در این دو فاکتور به خوبی مشخص است که کتابفروشی شرکت سنایی، کتابفروشی با تمرکز بر فروش کتاب‌های درسی و اشیاء و اقلام لوازم التحریر بوده است و شکی نیست که با ظهور مدارس جدید در شهر خوی این کتابفروشی یکی از بزرگ‌ترین و چه بسا تنها کتابفروشی حمایت‌کننده از تحصیل علم و دانش در شهر خوی بوده و بسیاری از دانش‌آموزان مایحتاج تحصیلی خود را از این کتابفروشی تهیه می‌نمودند.

خوی
کتابخانه شرکت سنایی

شماره ۱
از تاریخ ۳۰ بهمن ۱۳۱۴ - ۱۲۰۰ تا ۱۳۱۵

صورت حساب کارخانه شرکت سنایی
همه جور کتب و لوازمی و کلاسی بقیعت مناسب بفروش میرسد
و سفارش مطبوعات پذیرفته میشود

ردیف	جنس	مقدار	قیمت واحد		جملتان	
			ریال	دینار	ریال	دینار
۱	کتاب انگلیس	یک	-	۷۰	۵	۷۰
۲	دفتر بنفش	یک	-	-	۱	-
۳	دفتر بنفش و ورق	یک	-	۵۰	-	-
۴	کتاب رسم	یک	-	-	۲	-
۵	کتاب چهارم	یک	-	-	۶	-
۶	دفتر نقاشی	یک	-	۶۰	۱	-
۷	دفتر رسم	یک	-	۸۰	-	-
۸	جوزع	یک	-	۶۰	-	-
۹	نقشه	یک	-	۲۰	۱	-
۱۰	کتاب	یک	-	۴۰	-	-
۱۱	دفتر نقش	یک	-	۵۰	۱	-
۱۲	مراد سید	یک	-	۵۰	-	-
					۲۴	۸۰
					۵۵	۰۰

نمونه‌ای از فاکتورهای صادره توسط کتابفروشی کتابخانه شرکت سنایی
خوبی (مجموعه شخصی - قم)

فهرست منابع

- «احصائیة کتابخانه‌ها و کتابفروشیهای ایران در خرداد سال ۱۳۱۴»، منصور صفت گل، کتابفروشی: یادنامی پنجمین سال درگذشت بابک افشار، به اهتمام: عبدالحسین آذرنگ و ...، تهران، خجسته، جلد دوم، ۱۳۸۷.
- تاریخ خوی، محمدامین ریاحی، تهران، توس، چاپ اول، ۱۳۷۲
- فهرست نسخه‌های خطی کتابخانهٔ مرکزی دانشگاه تهران، محمدتقی دانش‌پژوه، تهران، انتشارات دانشگاه تهران، جلد ۱۷، ۱۳۶۴.
- فهرستگان نسخه‌های خطی ایران (فنخا)، به کوشش مصطفی درایتی، تهران، سازمان اسناد و کتابخانهٔ ملی جمهوری اسلامی ایران، جلد ۱۴، ۱۳۹۱.
- «کتابفروشی در خوی»، علی صدرایی خویی، کتابفروشی: یادنامی پنجمین سال درگذشت بابک افشار، به اهتمام: عبدالحسین آذرنگ و ...، تهران، خجسته، جلد دوم، ۱۳۸۷.

نامه صدر: ارج نامه استاد علی صدرايي خويي

به كوشش: مجيد جليسه

چاپ اول: ۱۴۰۵

شمارگان: ۲۰۰

شابک: ۹-۴۲۱-۲۲۰-۶۰۰-۹۷۸

شماره فروست كتابخانه مجلس: ۵۳۵

شماره فروست كتابخانه ملي: ۱۶۸۳

(هفدهمين آيين بزرگداشت حاميان نسخ خطي)

© هرگونه استفاده از متن و تصاویر کتاب تنها با اجازه کتبی از ناشر مجاز است.

عنوان و نام پدیدآور:

عنوان و نام پدیدآور: نامه صدر: ارج نامه استاد علی صدرايي خويي/به كوشش مجيد جليسه؛ [برای] كتابخانه موزه و مركز اسناد مجلس شورای اسلامی، سازمان اسناد و كتابخانه ملي جمهوری اسلامی ایران، خانه كتاب و ادبيات ایران.

مشخصات نشر:

تهران: مجلس شورای اسلامی، كتابخانه، موزه و مركز اسناد، انتشارات، ۱۴۰۵.

مشخصات ظاهري:

۷۴۰ ص.: مصور(رنگي)، نمونه، عكس، نمودار.

فروست:

شابک:

۹-۴۲۱-۲۲۰-۶۰۰-۹۷۸

وضعيت فهرست‌نویسی:

فیبیا
به مناسبت هفدهمين آيين گرامیداشت حاميان نسخ خطي.

یادداشت:

یادداشت:

عنوان ديگر:

ارج نامه استاد علی صدرايي خويي.

موضوع:

صدرايي خويي، علي، ۱۳۴۲- --- یادنامه‌ها

موضوع:

كتابشناسان -- ایران

موضوع:

Bibliographers -- Iran

نسخه‌شناسي -- ایران -- مقاله‌ها و خطابه‌ها

Addresses, essays, lectures -- Iran -- Codicology.

شناسه افزوده:

غلامي جليسه، مجيد، ۱۳۵۷ -، گردآورنده

شناسه افزوده:

Gholami Jaliseh, Majid

شناسه افزوده:

ایران، مجلس شورای اسلامی، كتابخانه، موزه و مركز اسناد

شناسه افزوده:

سازمان اسناد و كتابخانه ملي جمهوری اسلامی ایران

شناسه افزوده:

National Library and Archives of I.R. of IRAN

شناسه افزوده:

موسسه خانه كتاب و ادبيات ایران

شناسه افزوده:

آيين بزرگداشت حاميان نسخ خطي (هفدهمين : ۱۴۰۵ : تهران)

رده‌بندی كنگره:

۴/۱۰۰۴ Z

رده‌بندی ديويي:

۰۱۰/۹۲

شماره كتابشناسي ملي:

۱۰۵۵۴۲۸۰